

Into the Mountains

- Maak een nieuw canvas aan met volgende gegevens: naam = into the mountais breedte 1024 px hoogte 768 px resolutie 72 Dpi modus RGB en inhoud transparant.

Het is beter als je een nieuw canvas maakt deze direct een naam te geven daardoor kun je die makkelijker terugvinden, en je hebt niet de kans dat hij overschreven wordt.

- Open bergmeer.jpg snij de zwarte randen weg en verklein de afbeelding (via afbeeldinggrootte) naar de helft van de pixels . Selecteer alles en definieer de selectie als patroon . vul het nieuwe canvas met het patroon.

Via bewerken vullen optie patroon " bergmeer.jpg

- Maak een nieuwe laag en geef deze een verloopvulling Doffe bol (te laden uit speciale effecten) pas de transparantie aan zet de beginwaarde naar 65 % dekking en de eindwaarde naar een dekking van 70 %. Kies vervolgens het Ruitverloop en sleep het van het centrum loodrecht naar boven.

Het aanpassen van de transparantie van een verloop gebeurt met de bovenste transparantiestops onderaan zijn de kleurstops

- Plaats nu de tekst Into the Mountains bovenaan. Kies hiervoor het lettertype Dauphin, 100 pt, kleur pantone solid coated 2925. Geef de laag een laagstijl : schuine kant en reliëf (schuine kant buiten) diepte 120 %, modus markeren = verspreiden en de dekking op 100 %.
- Plaats nu de tekst 7de grote trektocht onderaan (zelfde kleur en puntgrootte) Kopieer de laagstijl van de bovenste tekst op deze tekst.

De kleine "de" na de 7 wordt in superscript gezet terug te vinden in het tekstpalet onderaan.

- Teken vervolgens met het vrije vormgereedschap twee voeten, zorg ervoor dat beide voeten op één laag komen te staan.

maak beide actief en kies samenvoegen (rechtsklikken)

- Open nu montBlanc.jpg en kopieer het naar het nieuwe canvas. Gebruik de opdracht laag groeperen om montblanc in de voeten te tonen. Verschuif nu montblanc zodat de bergtoppen in de voeten te zien zijn, koppel nu de laag voeten en montblanc zodat je ze samen kunt verplaatsen.

Om de laag te groeperen zet men montblanc boven de voeten en klikt men tussen de laag met ingedrukte Alt toets (dit noemt men een uitknipmasker) montblanc is nu enkel nog te zien in de voeten.

- ➡ Geef de laag met de voeten de volgende laagstijlen, Gloed buiten, kleur pantone solid coated 610 grootte 10 pixels en schuine kant en reliëf optie reliëf.
- ➡ Typ de tekst : Beleef de (enter) trip van uw leven (de tekst is gecentreerd) Dauphin 36 pt wit en kleine kapitalen. Laat de tekst buigen als een poort (45 %)

Als het tekstgereedschap actief is zie je bovenaan een T met een boogje onder klik daarop en verander de optie " geen" naar "poort" en pas de 50% aan naar 45 %.

- ➡ Teken met aangepaste vormen een handje naast de tekst.

Het handje is te vinden in de standaardvormen kies daar voor alle en kies daarin "aanwijzer rechts "

- ➡ Verklein de afbeelding naar 75 % en sla op als jpg kwaliteit 8 , en stuur naar de mailgroep.

Veel geluk met deze oefening,
greenstuff